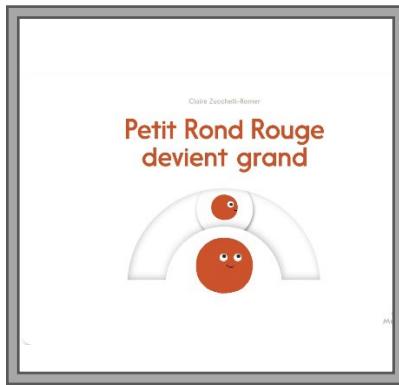


LECTURE PARTAGÉE ENRICHIE

Fiche de lecture



Titre : Petit Rond Rouge devient grand

Auteur : Claire Zucchelli-Romer

Éditions : Milan

Durée : 5 minutes

AVANT LA LECTURE

Transmettre son plaisir	Exemples de commentaires : <ul style="list-style-type: none">– <i>J'ai apporté une belle histoire pour vous aujourd'hui, j'ai très hâte de vous la lire.</i>– <i>J'ai vraiment hâte de vous raconter cette histoire, c'est mon livre préféré!</i>– <i>Je suis chanceuse! Comme je sais lire, je peux découvrir tous les secrets qui sont cachés dans le livre. Je vais vous aider à trouver tous les secrets de ce livre. Après avoir lu ce livre 3 fois, on connaîtra tous ses secrets et on sera des experts de ce livre.</i>
Anticipation / prédition	Lors de la 1 ^{re} lecture, on peut montrer aux élèves comment on peut anticiper ce dont il sera question dans le livre à l'aide du titre et des images sur la page couverture et au dos du livre (4 ^e de couverture).
Intention (de lecture et/ou pédagogique)	On peut spécifier notre intention de lecture en fonction de ce qui est attendu de la part des élèves pour chacune des journées : <ul style="list-style-type: none">– <u>jour 1</u> : écouter l'histoire racontée et découvrir les secrets révélés / intention plus spécifique à l'histoire

- | | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none">– <u>jour 2</u> : trouver les erreurs et les corriger– <u>jour 3</u> : répondre aux questions posées |
|--|---|

PENDANT LA LECTURE

COMPRÉHENSION DES INFÉRENCES <i>Choisir <u>3</u> inférences, idéalement de <u>différents types</u>.</i>			
INFÉRENCES	JOUR 1 Modèles de l'enseignant(e)	JOUR 2 Erreurs intentionnelles	JOUR 3 Questions aux élèves
1. Explication (p.1-2) * Intervention à faire après avoir expliqué le mot « s'éloigne »	<i>Je me demande pourquoi l'auteur dit que Petit Rond Rouge devient grand. Je pense que c'est parce que quand on grandit, on est capable de s'éloigner de notre maman ou de notre papa. Par exemple, on est capable de jouer dans notre chambre/le salon même si on n'est pas avec notre maman ou notre papa.</i>	<i>Je me demande pourquoi l'auteur dit que Petit Rond Rouge devient grand. Je pense que c'est parce qu'il a mangé beaucoup de brocoli.</i>	Poser la question à un élève : <i>Pourquoi l'auteur dit que Petit Rond Rouge devient grand?</i>
2. Causalité (p.5-6)	<i>Je me demande pourquoi les parents les regardent en souriant ? Je pense qu'ils sourient parce qu'ils sont heureux de voir que Petit Rond Rouge et Petit Carré Bleu s'amusent ensemble.</i>	<i>Je me demande pourquoi les parents les regardent en souriant ? Je pense qu'ils sourient parce que quelqu'un est en train de les chatouiller.</i>	Poser la question à un élève : <i>Pourquoi Grand Rond Rouge et Grand Carré Bleu regardent Petit Rond Rouge et Petit Carré Bleu en souriant ?</i>

3. Prédiction (p. 7-8)	<i>Je me demande ce qui va se passer ensuite... Je pense qu'il pourrait y avoir d'autres amis qui vont arriver au parc, parce que quand je vais au parc, d'habitude, il y a vraiment beaucoup d'enfants.</i>	<i>Je me demande ce qui va se passer ensuite... Je pense que Petit Rond Rouge va retourner chez lui et qu'il ne reverra plus jamais ses nouveaux amis.</i>	Poser la question à un élève : <i>Qu'est-ce qui va se passer ensuite ?</i>
------------------------	--	--	--

VOCABULAIRE (littéraire)

Choisir **3 mots** et utiliser **3 stratégies différentes** pour expliquer chacun des 3 mots. (On peut aussi choisir des expressions.)
 Stratégies pouvant être utilisées : définition simple, synonyme, lien avec l'image, lien avec un autre contexte ou avec le vécu, mime/imitation, répétition

MOTS	JOUR 1 Modèles de l'enseignant(e)	JOUR 2 Erreurs intentionnelles	JOUR 3 Questions aux élèves
1. S'éloigne (p.1) <i>Stratégies :</i> <ul style="list-style-type: none"> - Définition - Lien image - Mime 	<p>a) <i>S'éloigner, ça veut dire qu'on va plus loin, qu'on se détache de quelqu'un.</i></p> <p>b) <i>Tu vois, sur l'image, Petit Rond Rouge s'éloigne de plus en plus de Grand Rond Rouge qui est son papa (déplacer Petit Rond Rouge en même temps).</i></p> <p>c) <i>On va le faire ensemble. Éloigne-toi de l'ami qui est à côté de toi.</i></p>	<i>« S'éloigner », ça veut dire qu'il faut se coller très fort sur quelqu'un.</i>	Choisir un élève et lui demander : « Ça veut dire quoi s'éloigner ? ».

<p>2. S'aventure (p.3-4)</p> <p><i>Stratégies :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Définition - Lien image - Répétition 	<p>a) <i>S'aventurer, ça veut dire qu'on va quelque part en prenant un risque.</i></p> <p>b) <i>Sur l'autre page, Petit Rond Rouge s'éloignait un peu, beaucoup, mais il revenait vite. Aujourd'hui, au parc, il s'aventure encore plus loin. Il prend le risque d'aller jouer plus loin de son papa.</i> (Montrer la différence de distance sur les deux pages.)</p> <p>c) <i>Répète avec moi : s'aventure.</i></p>	<p>« <i>S'aventure</i> », ça veut dire qu'il faut que Petit Rond Rouge se cache derrière Grand Rond Rouge.</p>	<p>Choisir un élève et lui demander : « <i>Ça veut dire quoi s'aventurer?</i> ».</p>
<p>3. Se blottit (p.12-14)</p> <p><i>Stratégies :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Définition - Mime - Lien avec événement le vécu 	<p>a) <i>Se blottir, ça veut dire qu'on se replie sur soi-même, qu'on se met en boule pour être à l'abri/en sécurité.</i></p> <p>b) On mime « <i>se blottir</i> » (on se met en boule). On peut aussi se blottir contre un ami.</p> <p>c) <i>Comme toi, quand tes parents te prennent dans leur bras pour te bercer, tu te blottis toi aussi dans leurs bras.</i></p>	<p>« <i>Se blottir</i> », ça veut dire qu'on se lève debout et qu'on saute.</p>	<p>Choisir un élève et lui demander : « <i>Ça veut dire quoi se blottir?</i> ».</p>

CONSCIENCE PHONOLOGIQUE

*Choisir **1 habileté / tâche** puis sélectionner **3 mots** qui permettront de stimuler cette habileté / tâche.*

	JOUR 1 ---	JOUR 2 Modèles de l'enseignant(e)	JOUR 3 Questions aux élèves
<u>Niveau :</u>	<u>Habileté/tâche :</u>		
1.			
2.			
3.			
APRÈS LA LECTURE			

Retour sur l'intention de lecture

1 à 2 question(s) concernant les dimensions de la lecture (comprendre/réagir/apprécier/interpréter) :

- Où Petit Rond Rouge a-t-il rencontré ses nouveaux amis?
- À quoi ils ont joué?
- Toi, est-ce que tu aimes ça aller jouer au parc? Qu'est-ce que tu aimes faire quand tu vas au parc?