

Livre utilisé : **Ouvre-moi ta porte**



Auteur : Michaël Escoffier
Éditeur : L'École des loisirs (Collection Loulou & cie)
Durée : histoire courte

	1	2	3	4
	MODÈLES DE L'ADULTE	ERREURS DE L'ADULTE	QUESTIONS AUX ENFANTS	CONCEPTS DÉMONTRÉS PAR LES ENFANTS
Transmettre son plaisir	<p>Vous pouvez transmettre votre plaisir avant de commencer la lecture, tout au long de l'histoire ou à la fin de l'histoire. Voici quelques exemples de commentaires à dire aux enfants :</p> <p style="text-align: center;">Avant de commencer</p> <p><i>J'ai apporté une belle histoire pour vous aujourd'hui, j'ai très hâte de vous la lire.</i> <i>Je suis chanceux! Comme je sais lire, je peux découvrir tous les secrets qui sont cachés dans le livre.</i></p> <p style="text-align: center;">À la fin de l'histoire</p> <p><i>Elle était amusante cette histoire! J'ai aimé vous la lire.</i></p>			
Conscience de l'écrit et calligraphie 1- Illustrateur (page couverture) 2- Bulle (p.3) 3- Plusieurs fois la même lettre : « a » (p.22)	<p>1- <u>Illustrateur</u> Matthieu Maudet est l'illustrateur. C'est lui qui a fait les dessins du livre.</p> <p>2- <u>Bulle de parole</u> Pointer la bulle. La bulle est là pour montrer que le lapin parle.</p> <p>3- <u>On voit plusieurs fois la même lettre</u> Montrer les lettres « a ». L'auteur a écrit plusieurs fois la lettre « a » pour montrer que les</p>	<p>1- Matthieu Maudet est l'illustrateur. C'est lui qui a construit la maison que tu vois sur le dessus du livre.</p> <p>2- La bulle est là parce que le lapin s'amuse à faire des bulles.</p> <p>3- L'auteur a écrit plusieurs fois la lettre « a » juste parce qu'il trouvait ça plus beau.</p>	<p>1- Poser la question à un enfant : Que fait un illustrateur?</p> <p>2- Poser la question à un enfant : À quoi sert la bulle?</p> <p>3- Poser la question à un enfant : Pourquoi on voit plusieurs fois la lettre « a »?</p>	<p>1- Choisir un enfant montre le nom de l'illustrateur. On peut aussi lui demander ce qu'il a fait.</p> <p>2- Choisir un enfant qui pointe la bulle. On peut aussi lui demander à quoi elle sert.</p> <p>3- Choisir un enfant qui pointe les lettres « a ».</p>

	<i>personnages crient longtemps.</i>			
Vocabulaire 1- être poursuivi (p. 5) a) définition b) lien avec le vécu c) mime 2- tu te moques de moi (p. 11) a) définition b) explication c) mimer 3- cave (p. 32) a) définition b) image (p. 35) c) vécu de l'enfant	1- être poursuivi a) « Être poursuivi », ça veut dire être suivi par quelqu'un qui veut nous attraper. b) Quand tu joues à la « tag », tu es poursuivi par quelqu'un. c) Les élèves sont invités à me poursuivre dans la classe. 2- tu te moques de moi a) « Tu te moques de moi », ça veut dire la même chose que « Tu veux rire de moi » ou « tu me niaises ». b) Le lapin pense que le loup rit de lui ou le niaise. c) Si tu te moques d'un ami, ça veut dire que tu ries de lui ou que tu le niaises et ce n'est pas gentil. 3- cave a) Une cave, c'est comme un sous-sol, c'est en bas de la maison. On peut y ranger des choses. b) Regarde ici (p. 31), on voit les personnages qui sont cachés dans la cave. c) Est-ce que tu as une cave dans ta maison? As-tu déjà été dans une cave?	1- « Être poursuivi », ça veut dire qu'il a envie de danser. 2- « Tu te moques de moi », ça veut dire la même chose que « tu m'aimes beaucoup ». 3- Une cave, c'est une pièce située dans le haut d'une maison.	1- Poser la question à un enfant : <i>Qu'est-ce que ça veut dire « être poursuivi »?</i> 2- Poser la question à un enfant : <i>Qu'est-ce que ça veut dire « tu te moques de moi »?</i> 3- Poser la question à un enfant : <i>Qu'est-ce que c'est « une cave »?</i>	1- Choisir un enfant qui explique ce que veut dire « être poursuivi ». 2- Choisir un enfant qui explique ce que veut dire « tu te moques de moi ». 3- Choisir un enfant qui explique ce qu'est une cave et la montre sur l'image.
Inférences				

<p>1- Prédiction (p. 9)</p> <p>2- Sentiment (p. 10)</p> <p>3- Explication (cause) (p. 15)</p>	<p>1- <u>Prédiction</u> <i>Je me demande ce que va faire le loup. Je crois qu'il va cogner à la porte comme le cerf a fait (montrer le cerf qui cogne à la porte à la page précédente).</i></p> <p>2- <u>Sentiment</u> <i>Je me demande comment se sent le lapin. Je crois qu'il a peur du loup parce que le cerf a dit au lapin qu'il était poursuivi par un loup. On voit qu'il a peur parce qu'il hésite à répondre. Il n'a pas l'air sûr de lui.</i></p> <p>3- <u>Explication (cause)</u> <i>Je me demande pourquoi le lapin refuse d'ouvrir la porte au loup. Je pense que c'est parce qu'il a peur. Le lapin pense que le loup veut le manger. C'est ce que font les loups d'habitude.</i></p>	<p>1- <i>Je me demande ce que va faire le loup Je pense que le loup va grimper dans l'arbre.</i></p> <p>2- <i>Je me demande comment se sent le lapin. Je pense que le lapin est heureux parce qu'il a hâte d'ouvrir la porte au loup.</i></p> <p>3- <i>Je me demande pourquoi le lapin refuse d'ouvrir la porte au loup. Je crois que le lapin ne croit pas le loup parce que les loups sont très gentils avec les lapins d'habitude.</i></p>	<p>1- Poser la question à un enfant : <i>Que va faire le loup?</i></p> <p>2- Poser la question à un enfant : <i>Comment se sent le lapin?</i></p> <p>3- Poser la question à un enfant : <i>Pourquoi le lapin ne croit pas le loup?</i></p>	<p><u>Même chose que mercredi</u></p>
<p>Conscience phonologique</p> <p>Sélectionner le niveau de difficulté selon le groupe d'enfants.</p>	<p><u>Rien</u></p>	<p>Niveau débutant <u>Dénombrement syllabique</u> Donner le modèle aux enfants en segmentant le mot sur votre bras ou à l'aide d'un support visuel.</p> <p>1- <u>manger</u> (p.7)</p>	<p>Niveau débutant <u>Dénombrement syllabique</u> Demander à un enfant.</p> <p>1- <u>manger</u> (p.7)</p>	<p><u>Même chose que mercredi</u></p>

		<p>Le mot « manger », « man »/« ger », a 2 syllabes.</p> <p>2- porte (p.26) Le mot « porte », « porte », a 1 syllabe.</p> <p>3- attention (p.29) Le mot « attention », « a »/« tten »/« tion », a 3 syllabes.</p> <p>Niveau intermédiaire <u>Identification de la dernière syllabe</u> Donner le modèle aux enfants en segmentant le mot sur votre bras ou à l'aide d'un support visuel.</p> <p>1- manger (p.7) La dernière syllabe du mot « manger », « man »/« ger » est « ger ».</p> <p>2- dehors (p.19) La dernière syllabe du mot « dehors », « de »/« hors » est « hors ».</p> <p>3- dedans (p.24) La dernière syllabe du mot « dedans », « de »/« dans » est « dans ».</p>	<p>Combien de syllabe(s) a le mot « manger »?</p> <p>2- porte (p.26) Combien de syllabe(s) a le mot « porte »?</p> <p>3- attention (p.29) Combien de syllabe(s) a le mot « attention »?</p> <p>Niveau intermédiaire <u>Identification de la dernière syllabe</u> Demander à un enfant d'identifier la première syllabe du mot.</p> <p>1- manger (p.7) Quelle est la dernière syllabe du mot « manger »?</p> <p>2- dehors (p.19) Quelle est la dernière syllabe du mot « dehors »?</p> <p>3- dedans (p.24)</p>	
--	--	--	--	--

		<p>Niveau avancé <u>Identification du son final</u> Donner le modèle aux enfants.</p> <p>1- <u>loup</u> (p. 7) <i>Le mot « loup » finit par le son « ou ».</i></p> <p>2- <u>manger</u> (p. 7) <i>Le mot « manger » finit par le son « é ».</i></p> <p>3- <u>vite</u> (p. 8) <i>Le mot « vite » finit par le son « t ».</i></p>	<p><i>Quelle est la dernière syllabe du mot « dedans »?</i></p> <p>Niveau avancé <u>Identification du son final</u> Poser la question à un enfant.</p> <p>1- <u>loup</u> (p. 7) <i>Quel son entends-tu à la fin du mot « loup » ?</i></p> <p>2- <u>manger</u> (p. 7) <i>Quel son entends-tu à la fin du mot « manger » ?</i></p> <p>3- <u>vite</u> (p. 8) <i>Quel son entends-tu à la fin du mot « vite » ?</i></p>	
--	--	--	---	--